

# Le clown, joueur (dé)masqué ?

## Du samedi 11 au dimanche 12 février 2023

**Intervenant :** Camille Perrin

**Public :** Tout public

**Prérequis :** Aucun

**Horaires :** 10h-13h/14h30-17h30

**Tarif :** 90€ pour 2 jours + adhésion pour la saison 2022-2023 (12€) - attestation d'assurance responsabilité civile à fournir

**A emmener :** nez de clown

**Possibilité de dormir sur place (chambres collectives) avec une participation aux frais de 15€/nuit/personne. Attention : les places sont limitées, donc précisez-le à l'inscription.**

*Le clown, c'est peut-être un acteur avec des superpouvoirs. Des possibles sans limites, que lui confère ce gros nez en patate qui lui balafre le visage et le marque comme au fer rouge. Force de jubilation, amplificateur de l'humanité, acteur de la joie, dévoreur de plateau à l'énergie incommensurable, le clown est une pratique qui invite à envisager le monde différemment. De redescendre en dessous de tout ce qu'on a appris et de ce qui encombre, de devenir poème.*

*Lors de ces journées d'ateliers, nous expérimenterons une approche sensible et ludique du clown, ce joueur masqué. Un travail du corps-exprimant, une approche sensible des émotions et du masque clownesque afin d'allumer l'œil du joueur qui est en nous. Nous travaillerons à être pleinement là, attentifs à ce qui se joue.*

*Nous apprendrons à recevoir le vide, l'accident, la chute comme des présents et des outils de jeu. Toujours à l'écoute de nos sensations,*

*nous aiguïserons nos perceptions et stimulerons notre imagination de joueur pour*

*« Être sérieusement déraisonnable ».*

*Le Pollu alias Camille Perrin*

Après une carrière fulgurante de musicien mercenaire et touche à tout au sein de nombreuses compagnies et formations musicales, Camille Perrin se jette à corps perdu dans l'aventure du « jeu », dans tous les sens du terme. Il a toujours cultivé depuis sa tendre enfance le goût du gag et de la déconnade, mais c'est en prenant son premier stage de clown en 2009, qu'il découvre l'incroyable potentiel de la figure clownesque, alliant la comédie à la tragédie. Cette joyeuse et exigeante recherche lui plaît tellement qu'il donne naissance au personnage « Le Pollu », clown hirsute et borderline, clochard céleste qu'il met en scène en 2013 dans son premier solo « L'Oripeau du Pollu ». Continuant sa formation d'acteur-clown en prenant régulièrement des stages, multipliant les projets liés à l'improvisation et à l'écriture instantanée, il fomente en 2017 le duo de clowns-bouffons sauvages et épicés avec son compère Ludor Citrik (Cédric Paga). Ensemble, ils créent le spectacle « Ouïe - Le sens du son ». Son dernier solo de clown s'appelle « Les Arts Ménagés » et sa future création destinée à l'espace public s'appellera « BANCROÛTE ». En parallèle de sa propre recherche sur l'art du clown et de la pédagogie, il est régulièrement invité à poser un regard éclairant sur des créations de clowns.



## BULLETIN D'INSCRIPTION

*Le clown, joueur (dé)masqué ?*

*Du samedi 11 au dimanche 12 février 2023*

*Avec Camille Perrin*

NOM : Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal, Ville : .....

Tél fixe : ..... Tél Portable : .....

Email : .....

Je souhaite m'inscrire à la formation *Le clown, joueur (dé)masqué ?*

Le prix de cette formation complète est de 90€ + 12 € adhésion  
(et attestation d'assurance responsabilité civile à fournir).

Je joins mon paiement :

90 € : je paye en .....chèque(s) d'un montant de ..... €

Votre inscription sera considérée comme définitive à réception de ce bulletin accompagné de votre paiement (encaissé au premier jour de la formation).

Conditions de rétractation :

En cas de désistement, un mois avant le stage, le prix de cette formation vous sera restitué.  
Passé ce délai, aucun remboursement ne sera effectué, excepté pour raisons médicales sur justificatifs.

Date ..... et Signature (avec la mention « lu et approuvé »)

## BULLETIN D'ADHÉSION 2022/2023

**Adhésion : 12€**

L'adhésion à la Carrosserie est obligatoire pour participer au chantier.

Si vous n'êtes pas encore adhérent, merci de nous retourner ce bulletin d'adhésion et de régler votre adhésion avec un chèque à part.

NOM : Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Code Postal, Ville : .....

Tél fixe : ..... Tél Portable : .....

Email : .....

Je donne l'autorisation à l'association La Carrosserie Mesnier d'utiliser mon image, et de la diffuser pour les usages suivants :

Publication à des fins de communication (exposition photo, création de plaquettes publicitaires des activités de La Carrosserie Mesnier, sur le site web et les réseaux sociaux de La Carrosserie Mesnier dont l'adresse est [www.carrosseriemesnier.com](http://www.carrosseriemesnier.com))

En aucun cas, ces photos ou films ne seront utilisés à des fins commerciales.

Date ..... et Signature (avec la mention « lu et approuvé »)

**Bulletins à retourner avec les deux règlements, (stage et adhésion) par courrier à : THEATRE DE LA CARROSSERIE MESNIER - 3 rue Hôtel Dieu, 18200 Saint Amand Montrond**

Tél. 02.48.96.48.36 - Email : [carrosserie.mesnier@wanadoo.fr](mailto:carrosserie.mesnier@wanadoo.fr) - Site : [www.carrosseriemesnier.com](http://www.carrosseriemesnier.com)

Ass. Loi 1901. déclarée d'intérêt général / SIRET 38991124900016. NAF : 90 01 Z. Licences 1-10306061, 2-1030663, 3-1030662. Agrément Direction Départementale Jeunesse et Education Populaire n° 2008-1-0613