

Réaliser et mettre en jeu une marionnette sac

Samedi 27 et dimanche 28 avril 2024

Intervenant : Jérôme Guillot

Public : Tout public

Prérequis : aucun

Horaires : 10h-13h/14h30-17h30

Tarif : 90€ pour 2 jours + adhésion pour la saison 2023-2024 (12€) + attestation d'assurance responsabilité civile à fournir

Possibilité de dormir sur place (chambres collectives) avec une participation aux frais de 15€/nuit/personne. Attention : les places sont limitées, donc précisez-le à l'inscription.

Ce chantier permet d'appréhender les techniques de fabrication et de manipulation de marionnette : réalisation des esquisses préparatoires à la mise en volume, réalisation une structure en volume, conception des membres d'une marionnette, travail de finition (choix des textures, de peinture et du costume), fabrication et assemblage de la marionnette sac, compréhension du fonctionnement de la construction de marionnettes.

Apporter un savoir-faire en ce qui concerne la mécanique de base dont a besoin un marionnettiste pour réaliser une marionnette, voir des décors et accessoires. La « mécanique » est la partie structurelle des constructions qui utilise des matériaux support comme le fer, le bois, le contreplaqué, le plastique, les fils et sangles, les colles et résine. Il sera proposé une initiation à la marionnette sac, il s'agira aussi du choix et de la tenue des outils et des gestes efficaces.

Scénographie, jeu et manipulation. Formé au sein de La Générale des Mêmes, Jérôme est marionnettiste professionnel depuis 2002. En 2011, il crée "La Note Muette", coup de cœur de la presse du Festival Mondial de la Marionnettes de Charleville-Mézières. Plus tard, il sera co-créateur de "Sourde Oreille" avec la Cie C'Koi ce Cirk et à l'initiative des créations "Gimmick" en 2017 et "Monsieur BLANC" en 2019, produits par la compagnie. Il est celui qui fabrique, invente et réalise les marionnettes et les décors. Il se charge également de la scénographie du festival Confluences. Pour parfaire ses connaissances, il suit en 2022, la formation "Pratique de la scénographie" auprès de Olivier Borne. Son sens aigu de l'esthétique et son amour pour les matières à réexploiter lui permettent de créer des univers entiers et envoûtants.

Jérôme Guillot



BULLETIN D'INSCRIPTION

Réaliser et mettre en jeu une marionnette sac
Samedi 27 au dimanche 28 avril 2024
Avec Jérôme Guillot

NOM : Prénom :

Adresse :

Code Postal, Ville :

Tél fixe : Tél Portable :

Email :

Je souhaite m'inscrire à la formation *Réaliser et mettre en jeu une marionnette sac*

Le prix de cette formation complète est de 90€ + 12 € adhésion
(et attestation d'assurance responsabilité civile à fournir).

Je joins mon paiement :

90 € : je paye enchèque(s) d'un montant de €

Votre inscription sera considérée comme définitive à réception de ce bulletin accompagné de votre paiement (encaissé au premier jour de la formation).

Conditions de rétractation :

En cas de désistement, un mois avant le stage, le prix de cette formation vous sera restitué. Passé ce délai, aucun remboursement ne sera effectué, excepté pour raisons médicales sur justificatifs.

Date et Signature (avec la mention « lu et approuvé »)

BULLETIN D'ADHÉSION 2023/2024

Adhésion : 12€

L'adhésion à la Carrosserie est obligatoire pour participer au chantier. Si vous n'êtes pas encore adhérent, merci de nous retourner ce bulletin d'adhésion et de régler votre adhésion avec un chèque différent de celui du stage.

NOM : Prénom :

Adresse :

Code Postal, Ville :

Tél fixe : Tél Portable :

Email :

Je donne l'autorisation à l'association La Carrosserie Mesnier d'utiliser mon image, et de la diffuser pour les usages suivants :

Publication à des fins de communication (exposition photo, création de plaquettes publicitaires des activités de La Carrosserie Mesnier, sur le site web et les réseaux sociaux de La Carrosserie Mesnier dont l'adresse est www.carrosseriemesnier.com)

En aucun cas, ces photos ou films ne seront utilisés à des fins commerciales.

J'accepte que le Théâtre de la Carrosserie Mesnier collecte, enregistre et traite les données à caractère personnel que je viens de renseigner. Je prends note que mes données seront conservées pendant 3 ans et que le traitement de ces derniers répond aux finalités suivantes : gestion du dossier d'adhésion et communication des informations liées à la programmation.

Les informations recueillies dans ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par le Théâtre de la Carrosserie Mesnier. Vous pouvez retirer à tout moment votre consentement au traitement de vos données sur simple demande par mail à carrosserie.mesnier@wanadoo.fr ou par téléphone au 02 48 96 48 36. Consultez le site cnil.fr pour plus d'informations sur vos droits.

Date et Signature (avec la mention « lu et approuvé »)

Bulletins à retourner avec les deux règlements, (stage et adhésion) par courrier à : THEATRE DE LA CARROSSERIE MESNIER - 3 rue Hôtel Dieu, 18200 Saint Amand Montrond

Tél. 02.48.96.48.36 - Email : carrosserie.mesnier@wanadoo.fr - Site : www.carrosseriemesnier.com

Ass. Loi 1901. déclarée d'intérêt général / SIRET 38991124900016. NAF : 9001 Z. Licences n°1-PLATES-V-R-2022-011375 ; 2-PLATES-V-R-2022-011374 ; 3-PLATES-V-R-2022-011379.

Agrément Direction Départementale Jeunesse et Education Populaire n° 2008-1-0613