



LA CARROSSERIE MESNIER
UNE MAISON POUR LE CLOWN
SAINT AMAND MONTROND (18)

FORMATION

LE CLOWN ET L'OBJET



Stage de 5 jours (30 heures)
Du 11 au 15 octobre 2018
Dispensé par **Pina BLANKEVOORT**

en réseau avec la Fabrique Jaspir à St Jean de Bournay (38)

PROGRAMME

STAGE LE CLOWN ET L'OBJET

Stage de 5 jours (30 heures) encadré par Pina BLANKEVOORT

Prérequis : La formation s'adresse à tous les artistes de scène et comédiens professionnels ayant déjà une expérience du travail de clown.

Programme :

Comment écrire une histoire avec un objet pour cela on va d'abord s'amuser à le faire voyager comme une marionnette, comme un doudou, comme un objet de découverte, un objet qui se transforme ... Un objet qui parle de son clown

Comment le mettre dans des situations différentes, il nous soutient, il nous gêne, il est là par accident et on le découvre, ...

Le clown s'amuse, agrandit, se laisse surprendre et apprend à écrire une situation, un numéro.

Objectifs :

- Développer le sens de l'observation, aller au-delà de l'imitation extérieure
- Libérer le jeu et la fantaisie autour de son objet
- Aborder un travail physique
- Elargir sa palette, se laisser surprendre et dépasser ces horizons.
- Aborder le clown et son écriture

Modalités d'évaluation :

Un bilan oral en fin de séance après les exercices et les improvisations est réalisé par l'intervenante. A la fin du stage, un bilan complet est fait avec le stagiaire et une attestation écrite nominative est envoyée à chaque participant, avec l'évaluation des acquis rédigée par la formatrice.

Dates :

Du jeudi 11 au 15 octobre 2018

Coût : 438,50€ TTC (coût pédagogique : 370€ + frais repas : 68,50€)

Pina Blankevoort
COMEDIENNE, CLOWN, PEDAGOGUE,
METTEUSE EN SCENE ET DIRECTRICE
D'ACTEURS



FORMATION :

Après une formation de mime en Hollande, elle obtient le diplôme de l'Ecole Internationale de Théâtre de Jacques Lecoq et se forme à Paris avec Ariane Mnouchkine et Michel Dallaire.

CLOWN ET COMEDIENNE :

Soirée d'improvisation avec « les nouveaux nez » à la Cascade / Conseil mondial des clowns avec les Matapestes à Niort / Clown au Rire Médecin depuis 1991 / Projet avec le Théâtre de Mazade - « Le Pélican » / Création de « Enfin Tranquille » Cie Mine de Rien - soutenue par ministère de la Culture- tournées en France, en Suisse, en Italie, en Espagne, en Belgique, au Luxembourg, au Danemark et en Suède / Création d'un solo Frida dans « C'est pas donné » - Cie Mine de Rien – sélectionné aux Jeunes Talents de Cirque, festival du Samovar, l'APIAC (Avignon 2004) / Direction Artistique pour « Clowns sans frontières » mission Madagascar / Création de la Cie Mine de Rien - spectacle : Agitex dans « Trois Fois Tout » - festival de Chalon et Aurillac, performance d'acteurs Cannes, Festival d'Avignon, au Brésil / Clown dans la Cie le Rire Médecin - interventions dans les hôpitaux de Paris, sa banlieue et actuellement sur Marseille / Recherches sur « Cabaret Monstre » avec la Cie Théâtre de la Jacquerie / Création des « Patatras », « On y go » spectacle avec la Cie « Sortie de secours » / « Matrix » avec la Cie le Théâtre Fantastique - Tournées en Europe et Singapour / « Concurrence » - « George & Jeanette » avec la Cie les Croc'Madames - Tournées en France, Espagne, Pays-Bas, 2ème prix du festival de Rotterdam / Comédienne / Jongleuse dans la Cie les Noctambules - Tournées en Italie, France, Allemagne, Japon / « Allesinjehan den , “Neip & Knarf ” avec la Cie “ Kwinkel ” / « La Flûte Enchantée », « Le Vaisseau Fantôme », « Comédia », « Scrooge & Marley », « Kaleidoscoop » avec la Cie Rob v Reyn - Tournées en Allemagne, Pays – Bas.

MISE EN SCENES:

Metteuse en scène pour plusieurs structures et compagnies : Cie Quality Street – « La fleur au fusil » / Cie Zafou'rire – « Cuisines mode d'emploi » / 1,2,3 soleil - « Chez Alfredo » / Teatro Distratto – « Lago di cygne » / Cie la Carriole – « Solita » / Cabaret des « Hopiclowns » / Cabaret de « Soleil Rouge » / Cie Mine de Rien - « J'attendrai » / « Les concierges » / « Lavomatic » / « Los roigos » duo à Genève / Cie Artiflette / Cie Détournement d'elles – « Soulou ».

STAGES :

Travaille au sein du Rire Médecin et donne des formations en France et à l'étranger, notamment, à l'Hôpiclowns de Genève, au Soleil Rouge clowns de Grenoble, au Samovar, l'APIAC (la Cascade), et des masterclass sur le clown, le comique au quotidien et les masques à Singapour, en Italie, en France et en Hollande.

LE PARCOURS FORMATIONS 2018

En partenariat avec la Fabrique – Jaspir

Quand	Intitulé du stage	Intervenant(s)	Lieu
Du dimanche 18 au samedi 24 février jours de pause : 21 février	COMEDIE PHYSIQUE	Elise Ouvrier Buffet	Carrosserie Mesnier
Du jeudi 22 au lundi 26 mars	CABOTINAGE	Michel Dallaire	Carrosserie Mesnier
Du jeudi 14 au lundi 25 juin jours de pause : 19 et 20 juin	JEU EN CONFLIT	Michel Dallaire et Christine Rossignol	Carrosserie Mesnier
Du vendredi 07 au mardi 18 septembre jours de pause : 12 et 13 septembre	RYTHME ET EXPRESSION	Michel Dallaire et Christine Rossignol	Fabrique Jaspir
Du jeudi 11 au lundi 15 octobre	LE CLOWN ET SON OBJET	Pina BLANKEVOORT	Carrosserie Mesnier
Du jeudi 15 novembre au lundi 03 décembre jours de pause : 20 et 21 nov / 27 et 28 nov	ECRITURE & CONSTRUCTION	Michel Dallaire et Christine Rossignol	Carrosserie Mesnier

LA CARROSSERIE MESNIER

3 rue Hôtel Dieu
18 200 St Amand Montrond
tél : +33 (0) 2 48 96 48 36
Email : carrosserie.mesnier@wanadoo.fr
Site : www.carrosseriemesnier.com
Contact : Florence Talin d'Eyzac

LA FABRIQUE JASPIR

178 impasse du Pré de la Barre
38440 St Jean de Bournay
Tél. +33 (0) 7 69 58 11 13
Email : emilie@jaspir.com
Site : www.jaspir.com
Contact : Emilie Blanc

INFOS PRATIQUES

Le stage Le Clown et l'Objet se déroulera à la Carrosserie Mesnier (dans le Cher) sur le site du théâtre – Hébergement collectif en chambres d'hôtes, pour plus de précision, nous contacter (tél : 02 48 96 48 36 / mail : carrosserie.mesnier@wanadoo.fr).

Horaires des stages : 9h30 – 13h00 // 15h00 – 17h30

Pour vous inscrire, envoyer votre dossier d'inscription complet soit : une lettre de motivation, un Curriculum Vitae, une photo d'identité, un chèque d'acompte de 200 euros et le bulletin d'inscription complété et d'adhésion signé à :

La Carrosserie Mesnier, 3 rue Hôtel Dieu, 18 200 Saint Amand Montrond

Important

Les places sont limitées. De ce fait, en fonction du nombre de demandes et pour des raisons pédagogiques, une sélection sera faite sur les candidatures.

Les dossiers d'inscription reçus incomplets seront refusés.

Nous vous conseillons de vous inscrire le plus rapidement possible. Les dates de clôture des inscriptions seront décidées en fonction du nombre de candidatures reçues et seront annoncées sur le site internet de la carrosserie Mesnier. Les résultats d'admission vous seront communiqués par mail aussitôt la sélection faite. Si votre candidature n'est pas retenue, le chèque d'acompte vous sera retourné. En cas de désistement dans les 3 semaines précédant le stage, les 200 euros d'acompte ne vous seront pas remboursés.

Financement

La Carrosserie Mesnier, engagée dans une démarche qualité, est à présent référencée aux catalogues de formations de vingt-un OPCA (Organismes Paritaires Collecteurs Agréés) et OPACIF (Organisme Paritaires Collecteurs Agréés au titre du Congé Individuel de Formations).

Liste des Opcas et Opcacif: ACTALIANS, AFDAS, AGEFICE, AGEFOS-PME, ANFA, CONSTRUCTYS, FAFIEC, FAFIH, FAF.TT, FONGECFI AUVERGNE-RHONE-ALPES, FONGECFI BRETAGNE, FONGECIF ILE-DE-France, FONGECIF PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR, FORCO, INTERGROS, OPCA 3+, OPCA TRANSPORTS ET SERVICES, OPCABAIA, OPCADÉFI, OPCAIM, OPCALIA, OPCALIM, UNAGECIF, UNIFAF, UNIFORMATION.

Pour venir à la Carrosserie Mesnier

En train : arriver en gare d'Orval-St Amand-Montrond.

En voiture : Autoroute A71 (Clermont-Ferrand / Orléans) - Sortie n°8 - Saint Amand Montrond -
- Adresse : 3 rue Hôtel Dieu (en centre-ville). Parking en face du théâtre.

BULLETIN D'INSCRIPTION 2018

NOM : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville : Pays :

Tél : /

Email

- Je joins ma lettre de motivation, mon CV, ma photo d'identité ainsi qu'un chèque de 200 € à l'ordre de la carrosserie Mesnier.
- Je deviens adhérent à l'association Carrosserie Mesnier pour la saison 2018-2019 (adhésion comprise dans le stage – bulletin d'adhésion ci-dessous à compléter et à signer)
- Je souhaite faire une demande de financement auprès de mon OPCA (AFDAS, AGEFIC, Unifaf, UNIFAF ...)

Je désire participer au stage suivant :

- Le Clown et l'Objet – du 11 au 15 octobre 2018**
- Je ne peux participer à ce stage, mais je souhaite recevoir les informations concernant les formations à venir**

BULLETIN D'ADHESION 2018/2019 – STAGE LE CLOWN ET L'OBJET

NOM ET PRENOM _____

ADRESSE _____

Tél. / Email _____

Date de naissance _____

Je donne l'autorisation à l'association La Carrosserie Mesnier d'utiliser mon image, et de la diffuser pour les usages suivants :
Publication à des fins de communication (exposition photo, création de plaquettes publicitaires des activités de La Carrosserie Mesnier, sur le site web de La Carrosserie Mesnier dont l'adresse est www.carrosseriemesnier.com)
En aucun cas, ces photos ou films ne seront utilisés à des fins commerciales.

Signature de l'adhérent, précédée de la mention « lu et approuvé »

THEATRE DE LA CARROSSERIE MESNIER

3 rue Hôtel Dieu, 18200 SAINT AMAND MONTROND

Tél. 02.48.96.48.36

carrosserie.mesnier@wanadoo.fr www.carrosseriemesnier.com

Ass. Loi 1901. déclarée d'intérêt général

SIRET 38991124900016. NAF : 90 01 Z.

Licences 1-10306061, 2-1030663, 3-1030662

Agrément Direction Départementale Jeunesse et Education Populaire n° 2008-1- 0613

Numéro de déclaration d'activité – organisme de formation professionnelle : 24 18 01071 18